注意！

高等 康福 皮鞋

大方 舒服

經濟 實惠

南京東路一二三號四川路角

時代日報

中華民國三十七年三月二十九日 第九一七號 （今日一張 每份壹萬元）

內政部登記證京警字第五三〇號 中華郵政登記認為第一類新聞紙類 上海郵政管理局執照第四二六四號

發行人 匯開萬 時代書報社出版

營業部 上海吳江路（斜橋界）六十號 電話三七五一一 吳江路一〇五號 電話[illegible] 茂名南路八五號 電話七五一〇七

編輯部 成都北路九七三號 電話三五二八七

電報掛號 西文 Epochpubco 華文 五七〇〇四四

新中國大學叢書

新社會學大綱

李達著 定價二一元

本書內容是：歷史唯物論的社會學，也可說是歷史唯物論，在中國很少有這樣完整的論述。全書分四篇：一、歷史的唯物論；二、科學的社會學；三、社會的經濟構造；四、社會的政治建築；社會的意識形態。

上海照本店定價二萬五千倍發售 直接向本店購買一律八折優待

生活書店發行 上海（十一）福州路四八四號

美國積極扶植下 日本野心具體化
經濟復興以重工業為中心 準備恢復侵略性之通商局

〔新亞社東京廿八日電〕日本經濟界認為德萊勃觀察團將本斯瑞克報告書，對日本之賠償問題，予以寬大之決定，並為急速實現日本經濟之自立，近將予以莫大之援助，而對其在日本之活動，寄以絕大之期待，同時認為以該觀察團來日為契機，日本之經濟再建，將步入現實之階段，對歷來所考慮之方向，須大加變更，而作如此之考慮：（一）外資之導入：在七月開始之美國明年會計年度中，可以期待實現之信用借款，除陸軍部直接援助費三億七千五百萬美元及復興援助費一億八千萬美元之外，尚可期待實現周轉基金一億五千萬美元，棉花信用借款六千萬美元。由此除棉花大量輸入與棉織品之輸出增大外，並可期待石炭、鐵礦、石重油及其他建設資材之輸入；（二）重要物資之增產：因德萊勃觀察團對於食糧石炭鐵銅之生產條件，似特別加以檢討，故關於此點傾全力以完成業已決定之明年度目標，即食糧增產百分之十，石炭三千六百萬噸，鋼材百萬噸；（三）健全財政之確立與物價之安定：因德萊勃曾極強調財政平衡之重要性，故對於明年度預算之編成，應更努力確立實質之健全財政，而加強徵稅，創設新稅，壓縮補助金，並節減經費；（四）長期經濟再建計劃之再檢討，因據斯瑞克之報告主張將日本之生產目標，恢復至一九三〇年至三四年為一〇〇，約為百分之一六〇，較歷來考慮之長期計劃之目標，工業生產百分之一三〇更高，故為將其實現，希望美國予以巨大之資本援助，而估計為實現百分之一六〇，大概需要三十億美元之援助。又關於產業構成，因必須增強輸出力，擬自以紡織為中心而移轉至以機械工業化學工業為中心。此外，並認為日本經濟之再建，不能與東亞經濟全體之復興相分離，應以其為東亞全體經濟復興之一環而行之。

〔新亞社東京廿八日電〕據傳外務省方面現因美國有意於對日和會以前，即使日本恢復對外通商關係。故該省高級人員已着手準備恢復通商局機構，以便恢復戰前外務省在對外貿易上之任務。同時，該省一部份人士認為將來對外通商關係，與戰前形式可能完全不同，故亦有認為應恢復戰時之貿易省制度者。

〔新亞社東京廿八日電〕美國加強對日援助方針由德萊勃美陸軍次長一行之訪日，益為明顯，致使日本政局前途已現光明，惟在日本國內勞動攻勢之險惡化，及通貨膨脹之傾向，政情不安之原因並未消除，因此國內及國外之情勢，將何影響今後之政局，殊堪注目。

日本公務員總工會 舉行擴大鬥爭會議
公共交通工潮繼續擴大

〔新亞社東京廿八日電〕由新待遇問題開始罷工之全國公吏七勞動組合，二十八日舉行擴大鬥爭委員會，就政府方面若以違反勞動調停法及其他而出以檢舉罷工中之組合員，或命令停止罷工之手段一點，加以協議，其結果決定若政府濫用權力時，則策動其他勞動組合，由大衆行動，以期貫徹要求。又三十一日起將全國一齊開始罷工之全遞勞動組合，於廿八日午后五時，曾秘密舉行戰術會議。另全國財務勞動組合決定自明日起，辦理賠償關係事務人員一萬名，開始四十八小時之罷工，若政府發動強權，則總辭職。此外東京公共汽車，市內電車皆在繼續罷工中，本日亦無一輛公共汽車或電車行駛。

〔法新社東京廿八日電〕日本國會議員十四人委員會與勞工組合之代表廿八日晨三時舉行最後談判，未獲致任何協議，預料交通工人四十萬人將於本月卅一日舉行全國之大罷工。政府與勞工組合代表間之直接談判在此以前已告破裂，勞工組合方面要求工資之增加應自前二月開始補發前二月之工資，同時日本西部交通工人十五萬七千名定於廿八日午夜開始二十四小時之罷工。日本東部交通工人，預料在卅一日黎明前將變為一總罷工。由於政府堅持其每月二千九百二十日元之工資標準，大部份勞工組合皆指政府所提出之條件難以接受，恢復最後談判之希望，現已迅速趨於暗澹。東京八萬公務員包括甚多之交通工人在內，廿八日宣佈決意將廿七開始之罷工繼續至本月底。東京由於公共汽車及電車停頓，在此復活節天和日之麗時，現出異常靜寂。東京之闇市在此週末幾成真空狀態，已無尋常之擁擠現象。惟城郊及城市間之火車仍在開駛，廿七日及廿八日照常裝載大批乘客，運輸工人向政府提出抗議，反對利用私人載貨汽車運送被擱淺之旅客。日本官方指此次罷工局勢甚為嚴重，並指出勞工組合自去年二月大罷工失敗以後，雖期在去年夏天亦曾一度以自動缺席或休假戰術，工潮一時登峯造極，然尚未有如此採取大規模集體行動者。觀察家認為罷工風潮與美國陸軍部次長德萊勃率領經濟代表團來日目的，在以美國之經濟援助扶植日本恢復經濟自給自足同時發生，諒非事出偶然，頗懷疑其間有聯帶關係。

國大今揭幕
揭幕後或將休會數日

〔聯合社南京廿八日電〕國大代表報到者已逾千人，其餘現正陸續來京。但就今夜情形觀之，國大明日正式開會後或將休會數日，俾給予政府領袖以充分時間，與無黨派及少數黨進行談判。

〔聯合社南京廿八日電〕國民黨員十八人本日在國民大會堂實行絕食，抗議蔣主席關於讓位給少數黨之命令。民選代表辦事處發表宣言，謂彼等與其放棄民選代表之席位，不如餓死云。

羅馬十萬民衆大會 義共領袖發表演說
特港問題若由義南直接談判 二十四小時內可獲滿意解決

〔聯合社羅馬廿七日電〕義大利共產黨領袖陶格里雅蒂今日在此間人民廣場之盛大集會，向民衆十萬人發表演說歷時七十五分鐘，指斥英美法三國企圖利用特里雅斯特策動第三次世界大戰。

〔法新社羅馬廿七日電〕義大利共產黨領袖陶格里雅蒂今日在此間六萬人之羣衆大會中致詞稱：如直接與南斯拉夫進行談判，特里雅斯特問題當可於廿四小時內獲致圓滿解決。基督教民主黨持相反之主張，在義大利境內製造恐怖及騷擾，此即為彼等之行動綱領。三強關於特港問題之『政變』，其用意至屬明顯。彼等欲歪曲進步的政黨主張，令人相信共產黨反對特港應為義大利人所有，並欲在義大利製造偏狹民族主義之空氣，藉以消滅義大利人民之呼聲。吾人於此警告特里雅斯特作為競選手段之人：吾人決不容人民之意志為暴力所歪曲，鐵托元帥最近之聲明，證明彼始終欲進行談判。特里雅斯特問題，應遵照一九四六年鐵托元帥與余之談話內容謀致解決，但英美則不願義南二國自行謀取解決，蓋彼等在義大利留一餘燼未熄之焦炭，以便將來變為燎原之火也。三強既表示如此之『善意』，法國何故不將布利克及坦德交還義大利？英國又何故不交還利比亞？三強之眞意不過欲迫義大利與蘇聯作戰而已，但四月舉行選舉時義大利人民將表示決不接受戰爭政策。

美國軍火 運往義國

〔塔斯社紐約廿六日電〕昨天華盛頓「明星報」記者訊：裝滿輕裝甲車及機關槍子彈的美國列車，從德境美國佔領區中開往義大利。

蔣主席 在國參會演說

〔聯合社南京二十八日電〕蔣主席今日在國民參政會宣稱：余在十年來曾犯許多錯誤，而其最大之錯誤厥為抗戰期間對於中共之容忍。余准許共方加入國民參政會，並給予其他特權，以致引起此內戰。但深信今後不致再蹈覆轍。

范登堡發表聲明
撤回對中國政府之批評

〔聯合社華盛頓二十七日電〕共和黨參議院外交委員會主席范登堡今日撤回關於批評中國政府之意見書，該項意見書係該委會昨日批准四億六千三百萬元援華案時提出。范氏以內容所引起之印象，非意料所及，爰發表聲明，負責撤回。並對此事表示歉意。據稱：中國政府及中國基本經濟需要若干改革，顯然可見，但余以為國民政府代表吾人對共產黨侵略之共同鬥爭，值得量力支援，亦屬明顯。忠誠愛國，無可懷疑。本意見書撤銷，不致影響參院本月三十日討論援華案之決定。

戰訊

〔法新社北平廿八日電〕據此間政府方面消息，共方業已放棄在內蒙發動新攻勢第一日所佔領之平綏鐵路上之車站，自察哈爾南府撤退，然對晉北鐵路重要交叉點之大同附近，仍在繼續進攻中。在河北南綫，共方廿七日進攻北平附近地區，北平南北十公里處曾發生小接觸，國軍一隊對於上週在北平及北平東北四十公里之雙橋被共軍破壞之平古鐵路一段，業已將其修復。

〔合衆社南京廿八日電〕本日共方五萬部隊向長春移動，似為對此孤城發動春季攻勢之信號。長春出擊之國軍昨與共軍接觸。共方進攻塔豐山（譯音）之飛機場，據國軍方面消息，共方損失頗大。山東方面，泰安與大汶口間之津浦路線上，本日戰事益趨激烈。國軍從泰安西面二十哩之肥城撤退，企圖堅守鐵路，阻止共方襲擊。

南韓各政黨 反對單獨選舉
人民一致擁護南北韓領袖協商

〔新亞社漢城二十八日電〕南韓各政黨對於五月九日實行南朝鮮單獨選舉事，除金成洙氏所領導之韓國民主黨表示滿意，並將積極參加外，其餘各政黨無論左派右派或中間派均一致反對，茲就記者探得反對單獨選舉者，計有右派之韓國獨立黨、中間派之社友黨、新進黨、民主韓獨黨、勤勞大衆黨、民衆同盟、獨立勞農黨、民主獨立黨、社會民主黨，及左派之勤勞人民黨、人民共和黨、南朝鮮勞動黨等。

〔新亞社漢城二十八日電〕聯合國朝鮮臨時委員會發表梅農博士在聯合國小型大會中之報告後，韓國各界人士議論紛紜，韓國輿論協會曾於本月二十一，二十二兩日，在漢城舉行民意調查，提出問題若干項，其中有（一）對南韓實施單獨選舉是否贊成；（二）對南北韓各政黨要人會商協議辦法是否贊成等項，各界答覆之統計結果，對第一項問題答贊成者僅百分之五，對第二項問題答贊成者竟佔百分之七十一，此點即足以顯明表示一般韓人熱望南北統一之意向。

美國視察團 一部份赴韓

〔新亞社東京廿七日電〕美陸次德萊勃氏率領之一部份觀察團員，今晨飛赴朝鮮，該一行在朝鮮視察後，下週內即返回東京，於返美後，與觀察日本之報告共同發表云。

新書出版

蘇聯的婦女

卜波娃等著 樊英·方梅譯

基本定價二元一角（照一萬二千倍發售）

關於蘇聯婦女生活，中國報章雜誌雖多報導，但不是零星的，便是缺乏具體材料，再不然便是小歪曲事實的。現在這本薄薄的書雖然不能全面地把一切有關蘇聯婦女的問題都揭開清楚，但對幾個最令人注意的問題總算有了簡潔的說明。關心蘇聯婦女生活者均宜人手一冊。

烽火中的蘇聯婦女 蘇美卅娜等著短篇小說集 定價一元二角五分

外科醫生 蔡蓀良諾娃著中篇小說 定價一元二角五分

蘇聯的保健 定價一元二角五分

蘇聯對女性及兒童的保護 定價一元二角五分

發行所：吳江路六〇號 門市部：吳江路一〇五號 茂名南路八五號

ABC

乾餅 糖果

各種禮盒，人人歡迎

上海愛文義路 泰康餅乾糖果號

全市各大公司及八百餘糖果商店均售

馬歇爾計劃推行下 西德經濟殖民地化
原料大量輸出製造品工業衰微

〔塔斯社柏林二十四日電〕美軍佔領區司徒嘉德地方發行的「經濟新聞」昨天承認：從德境英美佔領區大量輸出的最初的貨物，是煤斤，木材，鉀礦，碎鐵，及其他原料。該報強調指出：雙佔領區中製造品的開始輸出就比較遲得多了，而且在總輸出中仍然只佔極少的成分。該報寫道：「由於原料的加緊出口，已使製造品工業發展的可能性陷之狹隘。只要求列入馬歇爾計劃的西德意志供應原料。這一點已由雙佔領區監察部主任麥克里德加以證實。美國國務院認為德國對於歐洲的『復興』所作最重要的貢獻，應該在於原料的輸出。」該報結語說：「由此可見，馬歇爾計劃，以『援助』德國經濟為名義，實際上在窒息德國經濟。」

解散獨佔銀行 美英故意延擱

〔塔斯社柏林二十七日電〕柏林盟軍副司令長官三月二十四日開會，蘇聯代表艾利查羅夫上校發表如下聲明：波茨坦會議曾通過決議，應解散德國的獨佔企業，其中有柏林的各家最大的銀行，這些銀行曾積極參加工業大公司的活動，在準備德國的侵略方面，曾起過非常重大的作用，是德國全國經濟的組織者。早在一九四五年，盟國司令長官公署就已對於停止柏林舊銀行一切的活動一節達成完全的協議。財政委員會中的蘇聯代表，曾一再指出：柏林的西區中各家舊銀行在繼續開辦，美英軍事當局應即採取決定性的措置，實屬必要，以便這些銀行完全停止他們的業務。然而，財政委員會中的英美代表們，以種種藉口，極力避免解決這件事，而把這件事延擱下來由盟軍司令長官公署的高級機關去審議。英美的代表們硬說目前這些銀行的人員只是從事保管案卷，這種言論是與事實完全不符的。難道有人真會以為德意志銀行需要一百九十二個職員包括八十五名董事和經理，來保管案卷嗎，為了保管案卷，德勒斯登銀行需要二百三十七個職員，包括三十七名董事和經理嗎，商業銀行需要一百六十一個職員，包括四十名董事和經理嗎？艾利查羅夫着重說：十分明顯的，是為了實行秘密計劃而把這些舊銀行董事與經理收容着，充當後備軍，以維持這種龐大機構所用的款項，是來自德境西部各佔領區，在那些佔領區中，在柏林停業的各獨佔銀行的分行，實際上都在繼續着他們的業務，在稽核柏林舊儲蓄銀行的賬目時，發覺屬於已被解散的各銀行分行名下的賬目，他們能自由動用這些款項。所有這一切事實，證明了在柏林西區中，舊德國獨佔銀行，豈但沒有解散，反而由美英當局極力鼓勵發展他們的業務。蘇聯代表要求立即解散美英管區內的舊德國銀行，並遣散其全體人員。

〔塔斯社柏林二十六日電〕據德意志新聞社訊：嘉尼黑正在進行談判，以便替未來的一個德國西南方「國家」奠定基礎。上次討論這個問題在艾爾汪根開會時所謂「多瑙河聯邦」的出席人，這一次有許多未到嘉尼黑來出席會議，因為時機尚未成熟，就把這次談判的目的公佈出去，他們都因此感到驚惶。嘉尼黑會議具有嚴守機密的性質，主持人將會談進行情形對報界諱莫如深。

義大利印象記
人民勢力伸張反美情緒昂揚
蘇聯青年訪義團團員

〔塔斯社莫斯科廿六日電〕「青共眞理報」（蘇聯共產主義青年團發行的報紙）今天刊載蘇聯青年訪義代表團團員，該報編者布爾柯夫和伏伊諾娃，所寫的「義大利隨筆」一文。作者在這篇文中寫道：在羅馬，那不勒斯，契維塔未克基亞，及巴利各地，我們都看到成千的饑民，失業工人，及無家可歸的人民。在那不勒斯近郊工人區，我們目擊到在為祖國的獨立而鬥爭中貢獻了自己的生命的，那些工人們——游擊戰士們的孤兒寡婦。他們在過着一種挨餓的，困苦的生活。

在那不勒斯的一條林蔭馬路上，破碎的，毀損的雕像，七零八落的倫在地上。我們問那不勒斯居民們這是什麼意思，他們含着憎恨的冷笑回答道：『這便是美國軍官們研究我國古代文化的方法啊。』

我們在巴利一家劇場中看戲。那天晚上演了好幾場短劇，內容激頭激尾都是反美的。

目前，義大利全國都忙着籌備四月十八日舉行的選舉。我們在巴利，到人民民主陣綫主持的一次會議中去旁聽過，義大利總工會書記，最孚衆望的人民領袖之一，維托里奧，向會衆致辭。警察的陰謀詭計或挑釁行動，都無法壓制大衆對於極孚衆望的人民陣綫領袖們熱烈愛戴與絕對信任的表示。在好幾千人民集會的大會堂中，叢傳出這樣的口號；『人民陣綫萬歲並祝人民陣綫勝利！』『維托里奧萬歲！』『陶格利雅蒂萬歲！』

在巴利舉行的示威遊行中，我們目擊到內政部長塞爾巴的警察們，在街上跑來跑去，而紅旗在『加里巴爾第青年先鋒隊』隊員們（按加里巴爾第係著名的義大利愛國志士）一片紅領帶中間招展着，到處洋溢着革命的歌聲。在示威遊行者的隊伍中，盛傳着響亮的口號！『打倒喀斯貝里！』『塞爾巴滾蛋！』

我們訪問那不勒斯，適逢義大利共產黨書記陶格利雅蒂發表演說的第二天。人家告訴我們，千千萬萬那不勒斯勞苦人民，那一天集合在大會中，表示他們的意志，一定要站在人民陣綫的隊伍內為勝利而戰鬥。

我們在福吉爾火車站上，目擊到社會黨領袖南尼備受熱烈歡迎的盛況。

我們也曾參加在契維塔未克基亞，格拉溫諾舉行的大會，而我們可以看到，義大利民主勢力是怎麼樣壯大起來了。不久以前，新的青年運動，『加里巴爾第青年先鋒隊』在熱那亞舉行全國代表大會。事前曾在全國所有各地舉行這種青年運動的地方代表大會。世界民主青年聯合會執行委員們，也曾參與這些代表大會。

『加里巴爾第青年先鋒隊』運動，包羅了所有一切青年集團。社會黨青年已聲明準備積極擁護這種運動。單說兩個月來，已有六十多萬男女青年加入了『加里巴爾第青年先鋒隊』組織。這種運動的目前任務，如熱那亞代表大會決議的綱領中所述，就是要確保人民陣綫在行將舉行的選舉中獲得勝利。

民主陣綫的隊伍着地在壯大成長中，就連極端右翼的各政黨的青年，也有頗大一部分人，拋棄了原來的反動的黨派。最近，還有一部分本來屬於薩拉加特『社會』黨的男女青年也加入人民民主陣綫了。

民主勢力一天比一天更加強大起來，我們對於義大利人民的民主勢力抱着極大的信心而向義大利告別了。

蘇聯又提前完成 今年第一季計劃
帝國主義世界面臨政治經濟變革怒潮

〔塔斯社莫斯科廿七日電〕蘇聯戰後五年計劃第三年度第一季，快要結束了。關於蘇維埃男女們得新的勞動勝利的好消息，在與日俱增中。上千的工業企業，已經提前完成了全季的原定計劃，現在已在製造超過原定方案而增產的，屬於第二季的貨物了。報載：莫斯科市與莫斯科州的工業，都已提前完成第一季的方案，基輔州各部門工業及莫斯科煤礦工業都已獲得同樣的成就。

「消息報」社論寫道：「蘇維埃男女們，現在和從前一樣，不惜作一切努力，為祖國謀福利，因為他們由社會主義建設的實際經驗，並由他們個人的經驗，完全明白了：黨的計劃，就是人民的計劃，黨的事業就是人民的事業。布爾雪維克黨的鐵的意志，和全國人民的英雄的努力，在戰爭期間，曾幫同把那膽敢侵犯我國的榮譽，自由及獨立的納粹帝國主義者們的陰謀計劃打得粉碎。而布爾雪維克黨的鐵的意志，和全國人民的英雄的努力，目前，在戰後和平建設晚期中，也正在完成着奇蹟。『我國敵人』，一心指望：蘇聯在戰後經濟困難的重壓下，會破產的，會向外國『錢袋』討乞的。資產階級意識形態上的奴才們，就已用他們卑鄙的嘴叫囂：蘇聯缺乏必要的力量，無法獨立自主地復興被戰爭蹂躪過的經濟。

蘇聯敵人的估計，像紙房子一樣完全垮掉了。蘇聯決沒有屈膝去乞求帝國主義者援助。我們自己，以我們自己的努力，用我們自己的方法，從廢墟中重建我們的城市與鄉村，我們的工廠與製造廠。我們引以為榮的事情，我們的確有着足以顯示給全世界人看的事情——看到蘇維埃人，自己的國家的真正主人，能夠完成這一切事情，實在令人驚奇啊。資本主義世界，在經濟與政治大變革的怒潮下沉淪得越過越深了。在全世界大小角落，失業與貧困，在與日俱增中。「而我們的世界，社會主義的偉大世界，堅忍不拔地走着上坡路，走向新的光榮，走向新的昌盛境地。」

時事雜感
雲甫

把戲

美英法借特港問題在義大利要的「護還把戲」，已經完全揭穿了。特港問題不是美英法所能片面解決的；只有在南義兩國人民完全友好的關係中才能獲得順利解決，所以只有義大利民主人民在普選中獲得勝利才是解決特港問題的必要前提。美英法的把戲只是挑撥南義兩國人民的感情，破壞義國人民的團結，使特港成為火種，掀起戰爭，以便利帝國主義者趁火打劫而已。

侮辱

美國務部發言人聲稱：美國將以紙烟一百八十六萬枝運往義大利，「以鼓勵該國勞工」。假使義大利工人的選票價到每票值烟一枝，也至多只能換到一百八十六萬票。然而帝國主義者把人家個個都看作像它的奴才們一樣，骨頭賤到可以用一支紙烟都可以買得過來的；這是對義大利人民的極大侮辱。

大度

據合衆社傳，「在經濟方面，即使不召開對日和會，美國亦預備恢復日本的對外通商關係。由此，即使日本重新加入國際社會」。殺人的兇犯可的無保釋出，和受害的苦主在「天下一家」裏變成兄弟，苦主們縱有此「泱泱大度」，將何以對千千萬萬已死的受害人呀！

效驗

日本工潮越來越大，一發不可收拾。這是美國佔領政策的成果，是美帝國主義扶植日本反動政權，狼狽為奸，奴役日本人民的應驗。美帝國主義的麼蟲如胡適之流一直在叫喊說：美國扶植日本是為了日本人民的生活，現在看看，如何？美帝國主義越「扶植」，日本人民的生活卻越惡化了。

考試

南京金陵大學的教授四十七人發表對時局的宣言以後，該校學生舉行座談會，並請教授倪青原、劉不同等參加。據說：「師生辯論非常激烈」；這裏顯然存着兩種極大的歧見的。教授們雖挺身而出響應了司徒大使的「徵召」，但沒料到佔中國智識份子大多數的青年學生，卻跟他們發生了激烈的辯論。語云：「青出於藍而勝於藍」；學生把先生考試一番，正說明了中國的知識份子是不容許被少數人廉價標賣的。

英職工會右翼領袖
出賣工人支持政府反動政策

〔塔斯社倫敦二十六日電〕從昨天倫敦各報消息中很明顯的看得出來，英工會總理事會的領袖們，在會議中遭遇到嚴重的反對派反對他們的政策，他們就對大會的代表們施以強大的壓力，要求他們接受總理事會的建議，以擁護關於工資及物價的政府白皮書。許多代表們都激烈反對接受政府的白皮書，並斷言總理事會虛偽而出賣工人。不過總理事會領袖們的壓迫，那報告書付表決時，投反對票的職工會之中，就有營造業職工會，電力工會，以及公務員，鑄造工人，化學工人，及科學工作者等職工團體。「工人日報」評論這次代表會議的決議，指出：英國職工會代表大會右翼領袖們，在凍結工資政策上，始終與政府一致。他們利用他們的勢力制止工人的要求。然而，代表大會的決議，對於個別的職工會却沒有拘束力。「工人日報」結語說：「生活費用的繼續高漲，意味着實際工資的減少，必將使越過越多的職工會會員參加為增加工資而鬥爭。」

本市十二文化團體 昨追悼許壽裳

〔本報訊〕名教育家許壽裳氏於上月十八日深夜在台灣遇難後，本市中華全國文協、中華學藝社、中國科學社、中國民生教育學會、中國教育學會、中華畜牧獸醫學會、世界社、世界文化合作中國協會、北大、平大、浙大校友會等十二團體，於昨日下午二時假紹興路中華學藝社三樓禮堂舉行追悼會。當由李石曾主祭，並報告許氏生前對世界文化教育之供獻以及與世界社、世界文化合作中國協會之關係。繼由陪侍赴台之女公子許世瑋小姐報告遇難經過，據稱自許氏赴台，係任編譯館館長，於二二八事變後，撤銷編譯館，改任台大文學系主任。今年二月十三日許氏忽失竊，脚路車一輛，皮鞋一雙，事後發覺食堂內置箱籠之壁櫥門已被移開，但未開啓。十八日深夜，即慘遭砍斃。據今補獲之兇手高萬俥稱：砍死許氏後，洗淨手上之血汚，始行翻搜書籍文稿，當攜去放置信件文件之皮箱一隻。因此當時台灣警務處認為此案如為謀財害命案。顯有疑實三點：一、箱籠未動；二、失去者係置信件文稿之小皮箱；三、發現兇手遺下擦口報紙一張。許氏遇難後，許宅即為警務處人員看守，據警務人員稱：於許氏遇難後第三天，夜晚十時許，突然有擲帶一把自後門外擲入，數分鐘後又有一把帶自前門擲入，當即搜尋時發現廚房窗戶上插上新折下桃花一枝。不久高萬俥即被捕獲，據稱高萬俥在許氏生前曾邀其幫助打掃庭園。按許遺著已印行者有章炳麟傳，亡友魯迅印象記，魯迅的思想與生活，怎樣學習國語與國文。遺稿有三民主義述要，歷代考試制度述要，周官研究，傳記研究，俞樾傳、越縵堂日記選注釋，中國文字學等。其零篇短文，已發表者有魯迅的德行，魯迅的人格和思想，魯迅的精神，魯迅的避難生活，魯迅的遊戲文章，國父中山先生與章太炎先生，俞曲園先生的思想，擬與創作，王通與韓愈，教授國文應注意的幾件事，讀了敦煌秘籍留眞新編序，敦煌秘籍留眞新編之後，續敦煌秘籍留眞尚書盤庚微子兩篇，王冶秋著民元前的魯迅先生序等十五種。其最後遺著為秋步本考，生前重鄉賢李慈銘先生之文章。繼由觀友報告許氏生平及治學精神。旋由魯迅夫人許廣平報告許氏為人。據許廣平稱：許氏為從事教育三十餘年之教育家，今被人殘殺，此誠慘絕人寰之事。兇手如為謀財害命，則據女公子稱：箱籠並未移動，殊屬可疑。許先生生前尊重孫中山先生博愛自由平等之精神，早年曾參加同盟會，與蔡元培先生同為革命元首。而許先生竟遭暗殺誠為痛心。在台灣二二八事變時，如女公子所說，編譯館並未波及，可見許氏德化一斑。許先生一生為教育文化努力，對其慘死，即使口可不說，筆可不寫，但在良心上的紀念是決不泯滅的。繼由許氏之二公子許世瑛致謝辭。最後教育家邰爽秋提議由與會者百餘人發起募款刊印遺作，當經一致舉手贊成，於五時許散會。

談「夜店」及其他

——紀念高爾基八十誕辰——

夜澄

高爾基說：「我的劇本沒有研究的必要，因爲沒有什麼好研究的。這些多少都是微弱的沒有結構的劇本，其中主題的線索是全然薄弱的，性格完全沒有寫，缺乏明確性，那是失敗的東西。戲劇必須一氣呵通，嚴格地行動底的，祇有在這樣的條件下，戲劇才能成爲今天强烈地要求着的所謂迫切情緒的鼓舞者」。又認爲自己的被一般公認爲成功的劇本「夜店」，對路伽主義的否定不够激底，不能像他「所看透那樣的」寫出這種人物，沒有把路伽的騙子特徵加以擴大而「寧可說有毒」。但是如果有人就此誇高爾基自我批判的謙遜話來抑低高爾基，或用抑低高爾基來提高別人，那也未免荒唐了。高爾基的劇本「夜店」，對路伽主義的批判，雖然不够激底，但明明是批判了的，所以不能因爲高爾基對路伽主義的批判而行得不够激底，便認爲高爾基自己也陷入路伽主義中去了（甚至連曙升夢也似不免有這樣的誤解，說什麼「他想給目下過着太苦的生活的人們一些安慰，他常常放棄激底改造現在社會組織之思想，而考求安慰苦惱着的人們的方法，這樣，曙升夢便把反路伽主義的高爾基一變而爲路伽主義的宣揚者了」）。另一方面，也不能因爲沙丁後來說了美好的話，揭穿並打消了路伽主義的毒害影響，而即認爲沙丁是高爾基型，或者說高爾基陷入沙丁「體系」中去了。

我們且隨便舉幾個例來看看所謂路伽主義的具體內容罷。夜店裏的人也有憧憬，但路伽却把它們變成既成現實。路伽對娜斯佳說：「如果你相信自己有過眞正的愛情，那就是說，你有過眞正的愛情了」。路伽既然在這方面可以這樣說，那麼在別方面也難保不玩類似的一套，這樣就取消或削弱了進一步把憧憬變爲現實的鬥爭。如果中了路伽主義的毒，那麼人們將以憧憬爲既成現實，而就以這空想來自欺自騙了。

路伽又對機體中了酒精毒的戲子說：「人只要他希望，一切都能够」。他誘惑戲子去醫酒病，但當問他醫院的確實所在，到醫院去的道路，他又指不出來。既然這樣，也難保他不同樣的用極樂世界預約給人家，而不規劃出達到這種極樂世界的鬥爭道路。

人應該有信心是不錯的，但僅僅相信「有」，希望「有」，還不就等於「有」。從可能的「有」過渡到現實的「有」，需要堅忍不拔的鬥爭，也需要明確的鬥爭路的規定。而這路伽主義有沒有給我們呢？沒有。如果叫人家祇要相信有愛情，而不必要眞的有愛情，叫人家祇要相信病可醫，而不必眞的去醫，總之祇要「相信」「希望」，而不必要眞的有所作爲，那麼試問又能開出什麼花，結出什麼果呢。

路伽又叫「夜店」裏的人忍受，叫他們安於夜店的環境，如果中了他苟安主義的說教毒，那麼受苦的、被欺凌的就將繼續甘於受害，甘於挑起被欺凌的重担而不去努力卸脫了，雖然不至重担而不覺其重，黑暗而不覺其黑暗，鐐銬而不覺其束縛性，至少也會鈍化其知覺的。

所以路伽主義不能不在客觀上成了鞏固既存秩序的支柱，而且也眞的成了這樣的支柱。

路伽說「人們是希望活得更好才生活着」，但怎樣才算活得更好，是各人不同的。男爵仍以爲過去的男爵生活是最中心意的，雖然在我們看來那祇是可恥的生活。

高爾基說：「路伽是一個騙子」，「一切企圖安慰和調和不可調和事物的人都是騙子，別相信他們」。的確，路伽在某一點說來，甚至是比柯斯帶慮夫更可惡，因爲柯斯帶慮夫的罪惡是一目了然的，而路伽的罪惡，却帶有一種曖昧的性質。就以高爾基提起過的自由主義者米哈伊爾・梅西柯夫爲例罷，他的罪惡當然不及沙皇明顯，但是在某一點上說來，却是更有害的。又像今天，當美帝與中華民族利益間的矛盾已發展到敵對的階段而至不可調和的時候，那批宣傳妥協的中間路線，或標榜大公以第三方面自居的叢丑們就是最有害的。正像劇本中的沙丁所說：「他們說得美麗，感人，激動，有安慰的謊話，使人妥協的謊話：謊話替那壓碎工人的手的重壓辯白，它並且責怪餓得快死的人」。今天這批走中間路線，或標榜大公以第三方面自居的叢丑們也說話連篇的替壓在中華民族背上的美帝辯白，並且責怪參加翻身運動的老百姓們。他們比較起來要更易於欺騙人。因此爲了滅絕人民公敵，就得揭穿主張與人民公敵妥協的中間路綫或第三方面的眞面目，撕清他們在人民中間的欺騙影響。

上面所引證的批評路伽的幾段話，並不意味高爾基反對一切的調和妥協。相反地，在先進智識份子與工農間，工人與農民間，以及有着大的一致的人中間，他便主張這種矛盾是可以調和妥協，並且應該調和妥協的，解決矛盾的鬥爭方式是和平的說理主義而不是强暴主義。我們不必向美帝戰販說理，我們祇要求能暴露其本質並擊中其要害，以便使人民信服，對美帝戰販我們應該採用的是示衆主義。

上面所引的批判路伽的幾段話也並不意味高爾基要把一切安慰概予抹殺。高爾基自己就區別過種種安慰，他並不反對少數的難得碰見的安慰者。「他們說出自己的牙痛和心病，並且知道這種病對人多痛苦」。更絕不會反對那種能加强勞作和戰鬥的安慰。像魯迅一樣，他所反對的僅是麻醉性的，軟化戰鬥意志和勞動力的安慰。

「夜店」好比一座監獄，其中的人多半感到沒有出路，雖然仍有憧憬，但他們各自掙扎着，但他們出不來。主題歌就把這點說得極其透闢：「太陽上昇和落地……我的監獄總是黑暗——我的——，不論白天和黑夜，——哎呀！哨兵時時守着我的窗口……想怎樣就怎樣地監守吧……我也希望自由：我反正不逃掉……哎呀！可是我掙不斷鎖鍊……掙不斷！你——鎖鍊，我的鎖鍊……當眞——你就是一個鐵的哨兵！我掙你不斷，也打你不碎」。華西麗莎和畢貝爾，都想從原來的生活中掙拔出來，都想在所愛者身上發見掙拔的力量，但是却誰都沒有遂願。克列契是較顯著地反叛「夜店」式環境的人，起初他「鄙視大家」，還有「對那種生活的不習慣」。我們可以不時的看到他的鬥志一閃，但終因力薄而在最後一幕中豎白旗，他這樣地說：「到處都是人，這你起初聽不見，以後你聽一聽，就會發現都是人」，他也沈淪了。除極少數之外，「夜店」裏的人——偷兒、酒鬼、妓女等可以在另一種情形下參加革命鬥爭，同樣成爲人，成爲人的一員，但他們自己却還不是[illegible]。而且同樣爲人、成爲人的一員，照高爾基的意見也不是通過路伽主義的感化，而是通過馬列主義的改造；路伽主義對華西加・璐希加的實際改造是無益的，需要施行的是列寧式的教育。

最後沙丁到底是算什麼角色呢？他說：「人——這就是眞理！什麼是人呢？這不是你，不是我，不是他們——不是！這是你，是我，是他們，是老人，是拿破崙，是摩罕默德……在一個人裏！你明白嗎？這是偉大的，一切的起端和終了都包羅在這裏面：一切在人，一切爲人……存在的只有人，其餘一切都是他的手和他的腦所做的事情！人——人！這聽起來多麼莊嚴的！人！應當尊敬人，不要可憐——不要用憐憫去侮辱他……應當尊敬他」。又說：「做工嗎？爲了什麼？要做一個飽漢嗎？我常常鄙視那些過於關心要做飽漢的人們……人不是更高尚的……人不僅要溫飽」。這裏有幾點應該指出：首先這些讚「人」的話是嚴肅而美好的，但却不能因爲沙丁間或說出這些嚴肅美好的話，而即以爲他本人在行動上已是英雄，便已值得我們模仿。其次，高爾基確也借沙丁的口揭示了作者的人道主義並初步打擊了人生何爲的庸俗見解。沙丁似乎不是一般反對做工，而僅反對爲了做溫飽的奴隸而做工，即勞動不應僅是爲了溫飽，不應僅止於以溫飽爲滿足而忘了更重要的自由。他盼望勞動是愉快而不是艱苦義務的時候的到來，況且在當時舊俄社會中，正像畢貝爾所說：「人不是按勞估計價值的」，所以他們認爲克列契的習慣勞動也沒有什麼了不起。我們可以更明白地把話說成如下：這就是勞動者應得溫飽，但勞動不僅爲了溫飽。高爾基的這個觀念在「夜店」裏雖說已有萌芽，但更成熟，更完整，更澈底的發揮却是在詩篇「人」裏。

就是爲了這些，劇中人物雖然不能脫離「生活之毒人泥沼」，但是他們的命運却啟示讀者的我們爲脫出「生活之毒人泥沼」而鬥爭，給了我們對腐爛環境的升騰力與突破力。

結尾我想說一說中國的改編劇本「夜店」。原劇雖然不顯明但却使我們還能看到路伽主義的興起流行與失敗；從路伽在第二幕裏向安娜、娜泰莎甚至向娜斯佳施展本事，至路伽主義的失敗，路伽不能把沉淪者們從「夜店」中拯救出來，或打倒「夜店」爲止。抽去第四幕，抽去了高爾基借沙丁的口對路伽的批判，以及路伽的信仰者戲子的自殺，便無異抽去了全劇的核心和精華。我們早先說過高爾基自我批判時認爲對路伽的打擊不够澈底，很是遺憾。照理，我們的改編者應該在打擊路伽上多發揮一點，我們中國，有的就是這類苟安主義的說教者。但是我們的改編者，却連像高爾基那樣的對路伽的不澈底的打擊都沒有了，這就是我們所認爲遺憾的。全老頭與路伽的相同與相異究竟在那裏，這便是問題的焦點。（原劇的科斯帶慮夫是閻太師，華茜麗莎是賽觀音，娜達莎是石小妹，畢貝爾是阿滿，娜斯佳是林黛玉，娜斯佳的書「宿命的情愛」是紅樓夢，克華世娜是饅頭張，沙丁是四喜子，戲子是金月樓，男爵是敗家子金不換，亞廖式加是小斗子……，還多出了流氓小方，監獄則被改成了哭監等。）

不過改編者雖然未能把握住原劇的核心——反路伽主義，很有些美中不足，但比不嘗試總要好得多了。「夜店」式的生活和路伽主義在蘇聯已隨十月革命的成功而被永埋葬掉了，但是「夜店」式的生活和路伽主義的變種在我們這裏却還在不斷的曼延，有鑑於此，我想重新提出清算路伽主義是很合時的。

山羊

華紹揚

牧羊人驅趕胡羊的目的實在是很明顯的——趕到牧場去喂個飽後，送上屠場而已。能够有甘美鮮綠的草吃，自然誰都願意去的，但是胡羊儘管怎樣愚劣，終究總是不會願意的吧！而且，不幸牧羊人無論他如何會担了鼻子裝假慈悲，以爲示好，偶而換一兩頭胡羊換換，却也不免露出自私和嗜殺的本相來，因此胡羊始而疑慮，恐懼，終至却步，甚且相率憤憤地奔逃了。

當然，牧羊人的想法是不會奏效的，因此忽然聰明起來，更用起山羊來了，在它頸項下拴上一個小鈴鐸，表示它雖然也是羊（而且必需是羊），知是與衆不同的羊，能够上承牧羊人的眼色，下率一羣胡羊，糊裏糊塗地「挨挨擠擠」，浩浩蕩蕩，隨着柔順有餘的眼色，跟定牠忽忽地發奔他們的前程」，而作爲智識份子徽章的小鈴鐸，便也在牠頸下特別清脆地搖響起來。

可惜正如動物之會逐漸進化，胡羊儘管愚劣不堪，也會漸漸懂事起來的，於是山羊少不得竭力走出來否認了：「我不是狼呀！我不是狗呀！」而且搖搖鈴鐸，摸摸鬍子，其一臉懇摯也可掬，事實上確然山羊仍是山羊，沒有，也絕不會變爲狼和狗的，但胡羊們終至仍舊被送上屠場，毫不覺救之緣故，是爲什麼呢？難道胡羊們還有不清楚的麼？

但山羊是不管這些的，牧羊人重用了牠，竭力効忠還來不及呢！更何況一旁還有人讚美：——「呃，呃！祇有山羊啊！祇有小鈴鐸的山羊啊！……」

它自然受寵若驚地加倍努力了，希冀用羊的，却是有別於一般的羊的身份，努力幫牧羊人忙，把胡羊驅向屠場，不惜南北奔走，聲嘶力竭地站在「羊」的地位講話，更爲自己確是羊而辯證，可惜就這樣一出一進，山羊的本性便完全顯了出來：山羊的確不是狗，近乎狗而已，山羊也的確不是狼，近乎狼罷了。

祇有它現出狼相或狗相的時候，我們才更能看到他一面承意牧羊人的眼色，另一面是——稱他什麼呢？就算是屠戶吧！

這樣的就是山羊。

新生稿例

一、本刊歡迎雜感、速寫、報告、小品文、短評、書評、影評、劇評等各種性質的文章，字數以千字以內最爲適合。

二、賜稿者請留底稿，因本刊不退稿。惟附貼郵票寫就姓名之信封者不在此例。

時代書報出版社

東南歐新民主國家

戰後東南歐各國產生的新型的人民民主政權，並非由工人階級聯合農民反對國內其他社會階層，而是由工人階級聯合農民，知識份子和進步的中等階級消滅大資產階級以直接步向社會主義，這是現階段以新方式處理民主問題的最好模範。本書以最新鮮和最完備的資料，從各方面詳細的闡明了這些國家如何運用這種改造社會的新方式而獲致輝煌的成就。本書二十三大開本，都廿餘萬言。舉凡東南歐各國的社會政治組織及工農業改革等，除作有系統的詳盡敍述外，並以統計數字表明。

業已出版 定價二十元五角

新民主在東南歐 定價一元二角五分

鐵托元帥 定價一元二角五分（三月卅一日前照定價一萬二千倍發售）

總發行所 上海吳江路六十號 電話三七五一一

門市部 （一）吳江路一〇五號 （二）茂名南路八五號

時代日報 廣告刊例

六號字計算 四月一日起實行

報名	廿一字高	廿一字闊	每方一百五十萬
中縫	一百廿字高	十五字闊	每條二百四十萬
橫條	廿八字高	十一字闊	每條三百萬

附註：如不滿中縫或橫條全條者得依比例計算

本社二大期刊廣告刊例

時代 周刊

封底套色：七百萬元

封底單色：五百萬

普通全面：四百萬元

附註：不滿一面者得按比例計算

蘇聯醫學月刊

封底單色——五百萬

普通全面——四百萬

品質第一 炮味第一

馬蹄

HORSE SHOE

時代書報出版社

高爾基研究年刊（一九四七年） 定價八元

高爾基早期作品選（中俄文對照・共出三集） 定價每冊二元五角

高爾基早期作品集 定價二元五角

高爾基著：小市民（四幕劇） 定價一元二角五分

高爾基：索莫夫及其他（四幕劇） 定價一元二角五分

（三月卅一日前照一萬二千倍發售）

一九四八年度高爾基研究年刊

六月底出版，如有研究高爾基之文章請於五月前惠寄本社編輯部。

總發行部：上海吳江路六十號

門市部：吳江路一〇五號 茂名南路八十五號

新婦女

第四十四期（每逢星期一出版）

「三八」在浙大

適禾

「三八」，這個意味着被壓迫的婦女，不分國別、種族，大家聯合起來爭取共同解放的紀念日，我們，浙大的女同學們，是以最大的熱忱與努力來迎接，來紀念的。我們所採取的方式有出壁報，舉行晚會，座談會等，給「寧靜」的「求是」學府帶來了空前的盛況，茲爲篇幅所限，只能作個很粗略的報導，以饗關懷婦運的朋友們。

（一）三八籌備會

寒假裏，留校女同學會舉行了一次聯歡晚會，餘興完畢後，大家會討論到如何紀念三八的問題。總結與會同學的意見是聯絡本市各大中學女同學舉行紀念晚會，座談會，出壁報等。開學後，把這意見建議給女同學會幹事會。很順利地就通過了，三月一日的晚上，「三八」籌備會成立，並決定分爲設計，壁報，座談，晚會，聯絡，宣傳，人事，總務等八組。

計劃停當，各負責人推定，於是工作就分頭進行了：徵稿啦！徵求座談會題目啦！擬討論大綱啦！請講員啦！徵求節目啦！聘請前台主任，後台主任啦！發動同學參加工作啦！跟校內女先生聯絡啦！跟本市各大中學女同學聯絡啦！忙得許多工作同學連連開夜車，開早車。但是大家的心情是愉快的，這是一種「你幫我，我幫你，早晚工作不辭忙」的愉快呀！

（二）壁報

「三八」清晨，最早與同學們見面的是「三八紀念特刊」。這是包含了二十篇文章三萬字左右的大壁報：有詩、有譯文、有隨感、有生活報導、有議論；或指出婦女運動與民主運動的關連性，或指出婦女運動所犯的錯誤；或提出紀念三八要從感情中解放出來，要活得像人等要求。

值得特別一提的，是九篇生活報導的文章，這是本市二個專科學校還七個中學女同學關於她們生活的來稿。通過這種方式交換她們的生活情況，在浙大還是第一次。有一私立中學的女同學寫道：「我們沒有你們那麼自由，也沒有其他中學的一樣自由：明晚的晚會我們是無法參加了，……」另一是非常遺憾的。另一個私立中學的女同學訴說着她們的校舍太小，校方管理極嚴，進出校門都有限制且受門房老頭子的監視等。另一公立中學的女同學在敍述了她們請求校方收回成命，允許續招女生的行動失敗後，說道：「這次的失敗是一個有力的教訓，我們在這次事件中看出了官場的黑暗與各大人物間的複雜的關係，我們不能因此就屈服，我們將努力去獲得成功！」

讀了這些含淚的訴苦，寂寞的嘆息，堅決的戰鬥下去的誓言，你會有什麼感想呢？爲了使大家對於現在不合理的教育有激底的認識，爲了作個强烈的對照，以增强我們對「明天」的確定不移的信心。又特自「蘇聯婦女」上摘錄了「兩個世界」的民主婦女生活報導的縮影」，附在生活報導的篇末。

（三）晚會

在三八紀念方式中，化力最多，動員最多，號召力最大的，要算是「三八」紀念晚會了。自籌備會成立，決定聯絡本市各大中學女同學擴大紀念以後，聯絡組的同學們就加緊和本市十五個大中學取得聯絡，要求參加晚會節目啦！交換「生活報導」啦！……整天在外面跑腿了！

「三八」前一二天，宣傳組的同學就正式展開了宣傳工作，如節目預告啦，海報啦！標語啦！紅紅綠綠地貼了許許多多，節目有詩朗誦，劇本朗誦，唱歌，舞蹈，歌劇，「寄生草」等十五個。早引得人眼花撩亂的了。

「三八」到了，下午四時半，担任招待的同學早就到場，五時許，偌大的健身房（晚會是假健身房舉行）裏已坐了不少的來賓，以後人是愈來愈多，愈多愈擠，把健身房擠得水洩不通了，據不很正確的估計，大約有三千人左右。包括女先生，男女同學，工友，工友的眷屬，社會人士等。這樣多的觀衆，也是突破浙大復員以來的晚會的紀錄的。是什麼東西吸引了這許多來賓呢？據說是三幕劇「寄生草」，至於在婦女節演出「寄生草」的用意何在，我想借用演出者在「三八紀念小冊子」上的幾句話來回答這問題：「……即使是自以爲進步覺醒的知識婦女吧，雖然開口平等，閉口解放，似乎也很少能跳出爲男子把玩的圈子，歸結到原因，社會或傳統之類的罷，但若以「反求諸已」的觀點來說，婦女自身也有着太多的弱點，阻礙着自己的解放，這弱點之一便是「寄生草」，這個劇本所表現的「寄生草」主題」。

戰勝外在的敵人，必先制服內在的敵人，這種劣根性的澈底揚棄，乃是爭取眞正的婦女解放所必要的。

（四）座談會

座談會是三月十日晚上在浙大舉行的，可說是「三八」的壓台戲了。座談的題目是「現代知識婦女應有的生活態度」，是彙集各校女同學的意見後決定下來的。本來，是預備和本市各大中學女同學聯合討論的，誰知臨時各校的女同學被校方阻攔，未能參加，只來了××校的幾位女同學，因之，參加討論的人並不多，不過會場的空氣是活潑的，討論是熱烈的，自七時——十時，連續三個小時，發言的像連珠砲似的接連上來，使得主席不得不「忍痛」說：『爲了時間有限，這問題只能暫時結束，容以後有機會時再來專題討論，現在請談下一個問題吧！』

首先，我們就知識婦女的幾種不同的類型：超然的、享樂的、宿命的、賢妻良母的、職業的、戰鬥的類型，加以分析、概括，然後討論其形成的背景，指出其缺點，給予批判，以後發展下去到討論知識婦女對現代生活應有的態度，怎樣建立健全的生活態度？什麼是健全的生活態度？爲什麼知識婦女應有戰鬥的生活態度？以及學習、工作、戀愛、婚姻問題等實際問題。最後主席結論說：「分析的超然的、頹廢的、享樂的、宿命的、職業的、戰鬥的類型，原只是一個概說，實際上可能在一身上有二三類型同時表現，在不同的時空上有不同的表現，並且生活態度是可以改變的。我們應以努力來改變不正確的生活態度，今晚我們既對正確的生活態度有了相當的認識，就都該反問自己：自己在生活上可犯了什麼錯誤？我們應自己檢討自己，批判自己，應該嚴格地克服自己或多或少存在着的頹廢的、享樂的、超然的、個人主義、自由主義、溫情主義的諸缺點，嚴格的進行自我鬥爭，建立起在任何困難的情形下都決不與惡勢力妥協，決不灰心，決不猶豫，敢於以全心靈愛眞理，愛羣衆，自羣衆中來，回羣衆中去的精神，然後我們才能負起歷史賦予我們的任務，才配稱是現代的知識婦女」。

散會後已是夜闌，街上行人已漸稀少，我們伴送××校的女同學回去，進入冷巷，街燈昏黯了，但是友情的火光照亮了我們。我們原是朝着一個方向行進的伙伴啊！

（五）檢討

「三八」在忙碌與緊張中過去。爲了總結經驗以爲後事之師，我們召開了「三八」檢討會。經大家熱烈討論和批評的結果，覺得這次「擴大紀念三八」後，雖然略有收穫，如給本校女同學與本市各大中學女同學間的感情溝通了下層的基礎，如表現了女同學本身的力量，提高了女同學會在全校中的比重等。但是缺點還是很多的，最主要的是缺乏明確的中心口號，因此而表現在各具體事實上的就是沒有重心；對於提高大家的認識，使能更明確更清晰地了解現階段的婦運任務，了未能達到預期的效果。其次如事先計劃不周密，分工不够精細，動員不够廣大等。其結果就是各組聯繫不够，有些人忙得要命，有些人却想做事而不知做什麼好……也因此，我們女同學，並沒有在這次「紀念」後團結得更緊密些，這都是值得深切反省而又應改正過來的。

日歷上一九四八年的「三八」是過去了，而歷史賦予我們的任務還沉重地壓在我們的肩頭，我們如何擔當前的任務，挑起這沉重的使命，在黑暗中爭取人類勝利的春天呢！

哈薩克的婦女

樊英譯

哈薩克的西米派拉津城的行政檔案中還保存着一個僱農婦席伊娜控訴她的主人——地主毒打的訴訟案卷。上面還有用蠟封着被地主所拔下的席伊娜的一束頭髮和那時法官判決釋放地主的判決文件。

這是三十年前的事情。在這個席伊娜住過的鄉莊裏，有位拉姆雪姑娘就出生在該鄉貧農莫爾柴白柯夫家裏，她不再見到地主和汗王：在哈薩克已成立了蘇維埃人民政府。加拉姆雪姑娘讀完了農業學校在自己集體農場的牧羊場工作。二十歲的加拉姆雪已成爲有經驗的畜牧家了：她已從動物飼養學校畢業還兼當地寫作。她主持二千隻羊羣的牧場。現在這個牧場已成爲該共和國中最大的模範牧畜場了。不久以前加拉姆雪同鄉們舉行隆重典禮：祝賀這位著名的牧畜業老師被選爲哈薩克共和國最高蘇維埃代表。

地主的雇傭農婦席伊娜的命運和蘇維埃集體農場場員加拉姆雪的命運——這是哈薩克婦女的從前和現在二種不同的生活。現在哈薩克婦女是蘇維埃社會的平等分子，在國民經濟和文化的任何部門，她們平等地生活着，工作着。

在哈薩克的許多工廠和作場、礦山和礦井、鐵道和汽車交通工業，在各種各樣的工作部門——從鋼匠、普通紡織工人直到工程師、廠長——到處都有成千成萬的哈薩克婦女參加。哈薩克婦女跟男子同樣領導農村經濟，好幾千婦女担任集體農場場長，農作班班長，牧場主任，管理曳引機、收刈兩用機、汽車、列車等等。在哈薩克，從前根本沒有識字的婦女，現在有幾千個女教員、女工程師、女農業專家、女醫師、女科學人員、女藝術家、女土地改良家、女獸醫師；在哈薩克共和國科學研究院有十幾個哈薩克婦女研究科學。白柴諾娃——哈薩克婦女中第一個完成畢業論文獲得生物學博士學位。加伊大羅娃獲得生物大學副教授資格。

蘇維埃制度對哈薩克婦女打開了社會，政治生活的大門，踏上參加國家重要事業的大道。現有二百九十名哈薩克婦女是共和國地方勞動代表蘇維埃工作。五十八個婦女被選爲哈薩克最高蘇維埃的人民代表，十個婦女被哈薩克人民推選爲參加蘇聯最高蘇維埃的代表。社會保險衛生部部長，肉類——乳製品工業部都有哈薩克婦女工作着，白西諾娃、薩娜里娃、加白諾娃和白福白也娃等都是政府中的要人。牧畜者娜爾姆加白托夫的女兒現在是哈薩克共和國最高蘇維埃主席團的副主席。

在大戰困難時期哈薩克婦女代替了在前綫作戰的兄弟、丈夫、子姪參加工業、交通事業和農業的工作，她們並且迅速地學會了船員、鑽孔工人、技師、鑽探師、轉運指揮者、收刈二用機的駕駛員等職。在大戰時期，煤油工業中的婦女人數要增加三倍，在有色金屬工業中的婦女幾乎增加了二倍。還有成千成萬婦女自願地走上前綫，充當救護員、交通隊、坦克車駕駛員、射擊手跟其他男性軍人並肩地保衛蘇維埃祖國，蘇維埃制度使哈薩克婦女跟男子同樣，成爲自己國家的自由的公民，成爲國家和平的建設者。（蘇聯最高蘇維埃代表，哈薩克女代表，蘇聯人民藝術家K，白西托娃著）

打胎前後

小熙

這是一個晴朗的上午，太陽開着眼，我陪着彬，跨進了一座靜寂的大廈，預備結束她肚中生長還不足半月的小生命。彬老練地垂着頭，眼看着脚步下的樓梯一級一級向下邊去，我却帶着好奇而長縮的脚步跟着她向上走。「打胎」，兩個字在我腦筋裏已起了顫，然而陪人來實踐，却還是初次，也難怪脚步要發抖。

好不容易跟着爬上了三樓，又走進了沒有絲毫陽光的所謂「婦科診所」的待診室。照例，那中國護士小姐請我們坐下，待她進去請示一會，護士出來了，帶來的是那位德國醫生的訓話：「上次談好價錢的，約好星期日來的，爲什麼失約？我們在等，你們就是沒有空，也應該……」。我和彬都給這位傳達訓誨了，可是彬又那是有意失約呢！這不是爲着一時拉借不了這五百萬的「醫藥費」才耽誤了的嗎！我們明知解釋也無用，於是用沉默答復了她的訓話。接着繼續就光等待着，等待着即將來臨的命運。

約莫過了廿分鐘，那手術室的門開了，透出了一綫陽光的手術室裏，放出一個輕佻的外國女人，那護士小姐也就來請彬了。她立刻從皮包裏取出預先埋伏好的鈔票，連招呼都不招呼我，就急忙跟着護士進去，解決這日夜苦惱着的「禍根」。看彬那副坦然的神情，我鎮靜了不少。彬是這樣胆大，也許是經驗過來的人，沒有什麼痛苦吧？當時，我就那麼想。[illegible]是多麼無可奈何的。

這時，這間黑暗房裏祇剩下了我一個人，寂寞、懷疑、害怕交織在我的腦中，我不知彬給帶進去後怎樣被處理，腦海中一直在胡思亂想，過去別人對我說過的打胎奇聞都給翻了出來。越想越怕，我眞想衝進那間手術室，看看那位德國醫生怎樣在對付着上了檯架的人……

門鈴聲驚跑了我的胡思亂想，第一位走進來的是一位中年男人，緊跟着進來的是一位形容憔悴看上去還不足廿歲的小姑娘。她們到此地的目的，一望而知。那位德國醫生的夫人用着流利的英語請她們坐下，不知道她們究竟是眞不懂呢？還是嚇呆了，呆立着不動，直瞪着兩眼。我看不過了，暫先翻譯給他們，請他們坐下，告訴他們，在這里古魯的女高音是說：「約好了在十點鐘，你們來晚了，現在裏面有人，請坐會兒。」那男的沉默的坐下了，可是却像法庭上的盜犯似的，垂着頭，沉着氣。那女孩子呢？却更奇怪，緊靠在那男的身邊不肯坐，依就像眼前有條毒蛇向她游來，嚇得她面容慘白。這女孩也許還是頭胎吧？唉，他們究竟是犯的什麼罪啊？

我沒法表示出對這一對的同情。我却怪到這德國醫生的兇狠，可是再一想呢？我在咀咒他，彬第一次和我到這裏來時，彬求他的那種神情，不是當着救命恩人一樣的嗎？彬雖然祇有兩個孩子，然而他們已負担不起了，現在兩個人都在做事，再加了負担，孩子的生活也會沒保障的。彬的職業也不得不活——生活却逼得她不得不下了心：在這魔鬼似的社會裏，醫生却變成了救命的天使！

半小時看看了鐘，彬進去得不快，耐不住了，那位護士小姐却出來招手了，我正像得了救，三步兩步，穿過了陽光刺眼的手術室，跨進了裏間休息室，迎面玻璃窗的紗窗正在高高的向我擠着眼，沙發椅上一個歪臥的[illegible]，我才找到躺在白帆布上的彬。我回頭一看，我嚇呆了，抽了口冷氣。再仔細一看，她的褲子丟在一旁，下半身還蓋着白布，直直的躺着，不是聽得微微的呼吸，我眞當彬已送了命。我不能想像，這就是半小時內的變化啊！

這時，彬的手足痙攣和嘔吐，沒命的嘔吐，剛換上了痰盂又給彬吐滿了，其實那裏有什麼可吐的，清晨起連一粒米都沒有入肚，於是清水，黃綠色的胃液都給吐出來了，但仍舊無濟於事，還是要吐……

我緊握着她麻木的手，她哭了，哭得那樣傷心，她哭訴出了她內心無限的苦痛，我依偎着她無話可安慰，祇是深沉地嘆息……

二月廿六日深夜